

• HISTORIA DE LA LENGUA FRANCESA

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA					
NOMBRE		HISTORIA DE LA LENGUA FRANCESA			
TIPO		TRONCAL			
CARÁCTER		ANUAL			
CURSO		4º	CICLO	2º	
CRÉDITOS		TOTALES	TEÓRICOS	PRÁCTICOS	
LRU		12	6	6	
ECTS					
DATOS BÁSICOS DE LOS PROFESORES					
NOMBRE		Javier Suso López			
CENTRO		FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS			
DEPARTAMENTO		FILOLOGÍA FRANCESA			
E-MAIL	fjsusolopez@yahoo.es		TLF	958 241927	FAX 958 243666
HORARIO DE TUTORÍAS					
URL WEB					
DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA					
1. DESCRIPTOR:		ESTUDIO DIACRÓNICO DE LA LENGUA FRANCESA.			
2. PRERREQUISITOS Y RECOMENDACIONES:		Posséder des connaissances en phonétique française Niveau de compétence en français équivalent au C1 du <i>Cadre européen</i> quant aux quatre habiletés communicatives (compréhension orale et écrite ; expression orale et écrite)			
3. OBJETIVOS (expresados en términos de resultados del aprendizaje y competencias)		3.1. OBJETIVOS GENERALES			
		Compétences - Développement de la compétence de communication - Développement de la capacité d'analyse et de synthèse - Capacité d'application des connaissances théoriques dans des travaux pratiques - Amélioration de la capacité d'apprendre à travers la réflexion sur l'apprentissage et la planification du travail - Amélioration des compétences relevant des nouvelles technologies (recherche d'information, intégration de celles-ci à l'apprentissage, gestion du travail, etc.) - Adoption d'une attitude réflexive à l'égard de la langue française - Adoption d'une attitude ouverte et flexible par rapport aux phénomènes linguistiques et sociolinguistiques - Amélioration de la capacité à mettre en rapport les différents aspects propres aux études de la philologie française			
		3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS			
		- Acquisition d'un bagage linguistique diachronique la langue française où placer la connaissance synchronique du français actuel. - Compréhension des principales étapes de la constitution du			

	français, de ses rapports avec les dialectes, de sa conversion en langue nationale de la France, de son rayonnement dans le monde, de sa place actuelle au sein de la francophonie. - Adoption d'une attitude réflexive au sujet des facteurs impliqués dans l'évolution de la langue française et des représentations culturelles qui y sont associées - Approfondissement de la compréhension du fonctionnement de la langue française et de l'idéologie sociale à son sujet - Amélioration dans l'usage de l'API - Connaissance de techniques d'analyse textuelle appliquées à des textes historiquement datés
4. CONTENIDOS (BLOQUES TEMÁTICOS)	1. HISTOIRE EXTERNE. 1. Origines et formation de la langue française. 2. L'ancien français. Les dialectes du français. La mise en écrit du français médiéval. 3. Le XVI^e siècle: la défense de la langue vernaculaire, les premiers grammairiens. 4. Le XVII^e siècle: Vaugelas et le bon usage; l'Académie française; la Grammaire de Port-Royal. Normalisation et standardisation. 5. Le XVIII^e: la raison et la syntaxe. 6. Le français actuel: norme commune et diversité linguistique. 2. HISTOIRE INTERNE. 1. Phonétique historique. Principaux phénomènes phonétiques qui caractérisent l'évolution du latin au français actuel : chute de voyelles pré-toniques et de post-toniques, diphtongaisons, sonorisation de consonnes sourdes intervocaliques, chute de consonnes finales, nasalisation, palatalisations. 2. Morphologie et syntaxe de l'ancien français. Principales caractéristiques morphologiques et syntaxiques de l'ancien français. 3. Lexicologie. 1. Les dictionnaires. 2. Les voies de la néologie. 3. Les emprunts 4. Sémantique. L'étymologie. L'évolution du sens
5. METODOLOGÍA	5.1. TÉCNICAS DOCENTES - Lecture de texte et commentaires. - Explications théoriques, réalisation de travaux pratiques en classe. - Consultation en internet. 5.2. ACTIVIDADES Y HORAS DE TRABAJO ESTIMADAS TOTAL nº de Horas : 300 • Clases Teóricas: 42 • Clases Prácticas: 42 • Tutorías especializadas (presenciales o virtuales): Colectivas: 2 Individuales: 4 • Realización de actividades académicas dirigidas: A) Con presencia del profesor: (asistencia a conferencias, proyección de videos, exposición de trabajos...) : 20 B) Sin presencia del profesor (consulta de materiales en biblioteca): 4 • Otro trabajo personal autónomo: A) Horas de estudio de temas teóricos: 60 B) Horas de preparación de clases prácticas: 60 C) Preparación del trabajo personal: 20 D) Horas de lectura: 40 • Realización de exámenes: A) Examen escrito: 4

	B) Examen oral: 2
6. BIBLIOGRAFÍA	6.1. GENERAL
	BRUNOT, Ferdinand (1966): <i>Histoire de la langue française</i> . XIII tomes. Paris, A. Colin. DELOFFRE, Frédéric ; HELLEGOUARC'H, Jacqueline (1983). <i>Éléments de linguistique française</i> . Paris, SEDES. MARTINET, André: (1975): <i>Évolution des langues et reconstruction</i> . Paris, PUF. YAGUELLO, Marina (2003). <i>Le grand livre de la langue française</i> . Paris, Senil
	6.2. ESPECÍFICA
	ALLIÈRES, Jacques (1982): <i>Formation de la langue française</i> . Paris, PUF, Que sais-je? BLANCHE-BENVENISTE, Claire; CHERVEL, André (1969): <i>L'orthographe</i> . Paris, Maspéro. Réed. 1978. BLANCPAIN, Marc; REBOULLET, André, dir. (1976): <i>Une langue: le français aujourd'hui dans le monde</i> . Paris, Hachette. CATACH, Nina (1978): <i>L'orthographe</i> . Paris, PUF, Que sais-je? Réed. 1982. CERQUIGLINI, Bernard (1989). <i>Éloge de la variante : histoire critique de la philologie</i> . Paris, Éditions du Seuil. - [et al.] (2000). <i>Le Français dans tous ses états</i> . Paris, Flammarion. CHAURAND, Jacques (1969): <i>Histoire de la langue française</i> . Paris, PUF. CHAUSSÉE, F. de la (1982): <i>Initiation à la phonétique historique de l'ancien français</i> . Paris, Klincksieck. CHERVEL, André (1977): <i>Et il fallut apprendre à écrire à tous les petits Français</i> . Paris, Payot. COHEN, Marcel (1967): <i>Histoire d'une langue: le français</i> . Paris, Éd. Sociales. GUIRAUD, Pierre (1958): <i>L'argot</i> . Paris, PUF, Que sais-je? -(1965): <i>Patois et dialectes français</i> . Paris, PUF, Que sais-je? Réed. 1973. -(1963): <i>Le Moyen Français</i> . Paris, PUF, Que sais-je? HAGÈGE, Claude (1987): <i>Le français et les siècles</i> . Paris, Odile Jacob. -(1996): <i>Le Français, histoire d'un combat</i> . Paris, éd. Cl. Hagège. RAYNAUD DE LAGE, O. (1964): <i>Manuel pratique d'ancien français</i> . Paris, Picard. VALDMANN, Albert dir. (1979): <i>Le français hors de France</i> . Paris, Champion. VIATTE, Auguste (1969): <i>La francophonie</i> . Paris, Larousse. WALTER, Henriette (1988): <i>Le Français dans tous les sens</i> . Paris, Robert Laffont. ZINK, G. (1989): <i>Morphologie du français médiéval</i> . Paris, PUF.
	6.3. RECOMENDADA
	LODGE, R. Anthony (1997). <i>Le français : histoire d'un dialecte devenu langue</i> . Paris, Fayard. PICOCHÉ, J.; MARCHELLO-NIZIA, C. (1989): <i>Histoire de la langue française</i> . Paris, Nathan. ZINK, G. (1986): <i>Phonétique historique du français</i> . Paris, PUF. DICTIONNAIRE: GREIMAS, A.J. (1968): <i>Dictionnaire de l'ancien français</i> . Paris, Larousse.
7. EVALUACIÓN	7.1. TÉCNICAS DE EVALUACIÓN
	Examen final
	7.2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN
	Critères: acquisition théorique des principaux aspects

	marqués dans le contenu, application de ces aspects de manière concrète lors de commentaires textuels (travaux dirigés), et la réalisation des travaux spécifiques.
8. IDIOMA EN QUE SE IMPARTE	Francés

