
LICENCIATURA: FILOLOGÍA FRANCESA (Dto Filología Francesa)
FONÉTICA Y FONOLOGÍA FRANCESAS
Prof. Lina Avendaño Anguita
Avendano@ugr.es Tlf.: +34 958 243664 / Tlf.: +34 958 249972

HORARIO DE TUTORÍAS

Martes y jueves: 9h30 a 12h30

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TEMARIO TEÓRICO:

- Tema 1. Généralités
- Tema 2. Production des sons du langage
- Tema 3. Classement général des sons : caractéristiques des voyelles et des consonnes
- Tema 4. Système phonologique du français
- Tema 5. Phonétique combinatoire

TEMARIO PRÁCTICO:

- Tema 1. Phonétique combinatoire: assimilations vocaliques et consonantiques
- Tema 2. Phonétique combinatoire: l'enchaînement et la liaison, l'élision
- Tema 3. Prosodie: l'accent
- Tema 4. Prosodie: l'intonation
- Tema 5. L'appropriation de l'orthographe grammaticale et de l'orthographe d'usage

BIBLIOGRAFÍA

Alicia Yllera, Fonética y fonología Francesas, UNED
Fernand Carton, Introduction à la phonétique du français, Dunod.
Joëlle Gardes-Tamine, Phonologie, morphologie, lexicologie, Armand Colin
Orthographe de A à Z (350 règles, exercices, dictées), Hachette.
Phonétique, Hachette
E. Bled, Cours d'orthographe

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

Se hará un examen único con la siguiente estructura

I Examen escrito: 70 %

1. Faites la transcription phonétique du texte proposé (30/100)
2. Expliquez les assimilations consonantiques et les allongements vocaliques (20/100)
3. Faites correspondre le phonème à la caractéristique correspondante en fonction des paramètres indiqués (10 / 100)
4. Application de l'orthographe d'usage et de l'orthographe grammaticales (10 / 100)

II Expresión oral: 30 %

