

Expresión en lengua francesa

Universidad de Granada

Departamento de Filología Francesa

Asignatura Optativa (9 créditos) sin docencia

Responsable: Mercedes Montoro Araque

Programme 2012-2013

(asignatura sin docencia)

1^{er} semestre

I. TECHNIQUES DE COMPREHENSION ORALE ET ECRITE

- a) Raconter, informer, argumenter : les textes narratifs, informatifs, argumentatifs.
- b) Exercices de compréhension orale et écrite.
- c) Révision grammaticale

II. TECHNIQUES D'EXPRESSION ECRITE ET ORALE

- a) Raconter, informer, argumenter : les textes narratifs, informatifs, argumentatifs.
- b) Exercices d'expression écrite et orale.
- c) Techniques de production orale : l'exposé.

2^e semestre

III. ETUDE DE LA BD

(Etude de l'image et application pratique des techniques d'expression écrite et orale apprises au 1^{er} semestre).

- a. L'histoire et les techniques du résumé
- b. Comment enrichir son scénario ?
- c. La construction graphique
- d. La narration
- e. Les codes idéographiques
- f. Lexique des termes techniques
- g. Du crayonné à l'encrage

LECTURES OBLIGATOIRES

BD: Hergé, *Les aventures de Tintin: Le Secret de la licorne*

Hergé, *Les aventures de Tintin: Le Trésor de Rackham le rouge*

Publications quotidiennes et hebdomadaires : *Le Monde, Marianne, Le Nouvel Observateur...*

MÉTHODOLOGIE

Asignatura sin docencia, sólo examen.

CRITERES D'EVALUATION

L'épreuve écrite finale comportera des épreuves ciblant les quatre compétences de la communication : compréhension de l'oral, compréhension des écrits, production orale et expression écrite.

Compréhension de l'oral : (30 minutes environ). Note sur /25

Réponse à des questionnaires de compréhension portant sur un document enregistré (interview, bulletin d'informations, exposé, conférences, discours, documentaire, émission de radio ou télévisée) : 2 écoutes

Compréhension des écrits/Expression écrite (2 heures). Note sur /50

Analyse textuelle et/ou de l'image et prise de position personnelle argumentée à partir des documents écrits (vignettes de bd ou texte journalistique).

Production orale (20 min. préparation + 10 min.). Note sur /25

Présentation et défense d'un point de vue à partir d'un court document déclencheur.

Durée totale des épreuves collectives : 3h. Note totale sur 100. Seuil de réussite pour avoir la moyenne : 50/100. Note minimale requise par épreuve : 5/25.

Permanences: Mme Montoro reçoit,

-Au premier semestre :

Mardi 12h-16h

Mercredi 13h-15h

-Au 2^e semestre :

Lundi et mardi 12h-14h

Mercredi 13h-15h

BIBLIOGRAPHIE

Grammaires et exercices

-Arrivé, M., Blanche-Benveniste, C., Chevalier, J.-C., Peytard, J., *Grammaire du français contemporain*, Paris, Larousse, coll. Références, 2002.

-Bérard, E. et Lavenne, Chr., *Grammaire utile du français, exercices pour l'apprentissage du français*, Paris, Hatier/Didier, 2004.

-Boularès, M., et Frérot, J.-L., *Grammaire progressive du français avec 400 exercices*, Niveau avancé (B1-B2), Paris, Clé International, 2006.

-Goosse, A., *Grevisse. Le Bon Usage*, Paris, DeBoeck/Duculot, 1994.

-Monnerie, A., *Le français au présent. Grammaire*, Paris, Didier/Hatier, 2004.

-Siréjols, E., Tempesta, G., Renaud, D., Claude, P., *Grammaire. 450 nouveaux exercices*, Niveau avancé, (livre et cd-rom), Paris, Clé International, 2006.

-Wagner, L.R. et Pinchon, J., *Grammaire du français classique et moderne*, Paris, Hachette, Paris, 2000.

-Weinrich, H., *Grammaire textuelle du français*, Paris, Didier/Hatier, 1985.

Dictionnaires

-Colin, J.P., et alii, *Dictionnaire de l'argot français et de ses origines*, Paris, Larousse, 2001.

-Enckell, P. et Rézeau, P., *Dictionnaire des onomatopées*, Paris, PUF, 2003.

-Genouvrier, E., et alii, *Dictionnaire des synonymes*, Paris, Larousse, 2003.

-*Grand dictionnaire. Synonymes & Contraires*, Paris, Larousse, 2004.

-Rey, A., Chantreau, S., *Dictionnaire d'expressions et locutions*, Paris, Le Robert, coll. Les Usuels, 2006.

-Rey-Debove, J., Rey, A., et alii, *Le Nouveau Petit Robert de la langue française 2007*, Paris, Ed. Le Robert, 2006.

-Rey-Debove, J., *Dictionnaire du français*, Le Robert & CLE International. Cf. les activités gratuites du site www.dicofle.net permettant de se perfectionner en français autour des contenus du Robert-Clé International.

Conjugaison et autres

Consultez les manuels de conjugaison de Hatier, Larousse ou Robert Nathan.

-*Le Bescherelle. La Conjugaison pour tous. L'orthographe pour tous. La grammaire pour tous*, Paris, Hatier-Poche, 2006 (coffret trois volumes).

-Chollet, I. et Robert, J.-M., *Précis de conjugaison*, Paris, Clé International.

-Bled, E., et Bled, O., *Le Bled. Orthographe, grammaire, conjugaison. Pour résoudre toutes les difficultés de la langue française*, Paris, Hachette, 2004.

Livres et CD-Roms de l'élève

-Larger, N., Mimran, R., *Vocabulaire expliqué du français. Niveau intermédiaire (livre et cahier d'exercices)*, Paris, Clé International.

-Leroy- Miquel Cl. et A. Gollot, *Vocabulaire progressif du français, Niveau avancé*, (livre et tests d'évaluation), Paris, Clé International, 1997.

-Poisson-Quinton, S., Mimran, R. et Mahéo-Le Coadic, M., *Grammaire expliquée du français. Niveau intermédiaire –A2-B2- (livre et cahier d'exercices)*, Paris, Clé International, coll. Expliquée.

-*CD-Rom, Grammaire. 450 nouveaux exercices. Niveau intermédiaire*, Clé International, coll. Le nouvel entraînez-vous.

-*CD-Rom, Grammaire. 450 nouveaux exercices. Niveau avancé*, Clé International, coll. Le nouvel entraînez-vous.

-*CD-Rom, Vocabulaire. 450 nouveaux exercices. Niveau intermédiaire*, Clé International, coll. Le nouvel entraînez-vous.

-*CD-Rom, Orthographe. 450 nouveaux exercices. Niveau intermédiaire*, Clé International, coll. Le nouvel entraînez-vous.

-*CD-Rom, Conjugaison. 450 nouveaux exercices. Niveau intermédiaire*, Clé International, coll. Le nouvel entraînez-vous.

-*Révisions. 450 nouveaux exercices. Niveau avancé*, Clé International, coll. Le nouvel entraînez-vous.

BD

Durand, J-B., et Félix, J., *BD Mode d'emploi*, Paris, Flammarion, coll. « Castor Doc Flammarion », 1998.